

ElectRONic Light Show ElekTRONisches Lichtspiel

Stern Pinball Inc. is the world's only remaining pinball machine manufacturer. They use Sidelights from SCHOTT for the edition of their "TRON Legacy".

Stern Pinball Inc. ist der weltweit einzige Hersteller von Flipperautomaten. Bei seiner limitierten Edition des „TRON Legacy“ setzt man auf faseroptische Sidelights von SCHOTT.

Special lighting effects like the so-called glow wire effect are the highlight of the premium edition of the new TRON Legacy pinball machine. This model focuses on the science fiction film of the same name from Disney from 2010.

Besondere Lichteffekte wie der „Glow Wire“-Effekt sind das Highlight der Premium Edition des neuen „TRON Legacy“ Flipperautomats. Das Gerät thematisiert den 2010 gedrehten gleichnamigen Disney Science-Fiction-Film.



Photos | Fotos: Stern Pinball Inc.

EVELINE BÜRGI

As recently as the 90s, you still saw them in nearly every bar, arcade, mall, and even some private homes. Their flashing lights and noisy computerized sounds drew everyone's attention to these pinball machines. "The ball is wild," pinball machine pioneer Harry Williams used to say – and how right he was!

The precursors of today's pinball machines called for steel balls to be shot up to the top of a sloped playing field where they would bounce off of obstacles on their way down or be intercepted by marked areas, in which case the player was awarded points. The success story of pinball machines actually dates back to 1947, however, when Harry Mabs first invented the pinball flippers that give the game its name. The two buttons on the side allowed the player to actively take part in the game. Metal gradually replaced the wooden housings, and solid-state electronics began to be used in the late 70s. Had it not been for video games and PCs entering the scene at that time and decimating their market share, pinball machines might still dominate the arcade game industry. Still, thanks to new technical features and exciting designs, these flashing machines never quite lost their appeal. "They were always able to create a magic

Noch in den 90er-Jahren waren sie fast in jeder Bar, in Spielsalons, Einkaufszentren, ja sogar in Privathaushalten anzutreffen. Durch ihre farbig blinkenden Lichter und die lauten computeranimierten Sounds machten sie auf sich aufmerksam und zogen Jung und Alt in ihren Bann – Flipperautomaten. „The ball is wild“, pflegte der Flipperkastenpionier Harry Williams zu sagen – wie recht er doch hatte!

Bei den Vorläufern heutiger Flipperautomaten wurden auf einem abschüssigen Spielfeld stählerne Kugeln nach oben geschossen, die Kugeln trafen bei ihrem Weg nach unten auf Hindernisse oder wurden in markierten Feldern abgefangen, wofür der Spieler Punkte erhielt. Die Erfolgsgeschichte der Flipperautomaten starte-

te so richtig jedoch erst 1947, als Harry Mabs die namensgebenden Flipperhebel erfand. Durch sie konnte man nun durch zwei an beiden Seiten des Automaten angebrachte Knöpfe aktiv am Spiel teilnehmen. Metall löste allmählich die Holzgehäuse ab, und in den späten 70er-Jahren wurden die Maschinen elektronisch ausgefeilter. Es wäre wohl so erfolgreich weitergegangen, wären ab den 70ern nicht Videospiele und PC-Spiele auf den Markt gekommen, die den Marktanteil von Flipperautomaten drastisch reduzierten. Doch neue technische Features sowie immer spannendere Designs ließen die Faszination der blinkenden Spielautomaten nie ganz erlöschen. „Sie konnten immer eine magische Verbindung zwischen Spieler und Ball erzeugen“, erklärt Jody

link between the player and the ball,” explains Jody Dankberg, Marketing Manager at Stern Pinball in Chicago. Pinball fans are fascinated by their pinball machines because they are designed based on popular movie themes, but also various sports and other entertainment topics. Stern’s latest highlight is a machine called “Tron” that the company started manufacturing in June of 2011 based on the 3D science fiction film “Tron Legacy” that Disney brought out in 2010. Stern plans to build 1,500 Tron-themed pinball machines by the end of 2011; of these, 400 will be a special premium version equipped with SCHOTT’s patented Sidelights. The Sidelights create a lighting effect much like the “glow wire” effect in the movie.

SCHOTT already puts the innovative conductor technology in Sidelights to use in the interior designs of automobiles, like the new Mini Countryman for instance, but also for ambient and mood lighting in airplanes and medical applications.

According to Carl VanDommelen, Business Manager at SCHOTT Lighting and Imaging, working with Stern Pinball now gives SCHOTT the chance to push existing products and technologies in new directions and discover previously unknown opportunities and potential new markets – In other words, continue to innovate.

SCHOTT flexible contour lighting systems allow LEDs to feed glass fibers with the desired colors and intensities of light from one end of the fiber to the other. This system offers two key advantages over conventional LED lights: uniform brightness and truer colors, both of which heighten visual appeal. Technical advantages include low installation depths, excellent temperature management, long service life, little to no maintenance, and most importantly, outstanding flexibility: perfect conditions for an elecTRONic light show.

<| thea.marcoux@us.schott.com

Dankberg, Marketingleiter von Stern Pinball in Chicago. Die Flippergeräte des Unternehmens faszinieren Flipper-Fans, denn sie werden thematisch nach berühmten Filmen, aber auch Sportarten und anderen Unterhaltungsthemen gestaltet. Neustes Highlight ist das im Juni 2011 erstmals produzierte Gerät „Tron“ – nach dem in 2010 produzierten Disney 3D-Science-Fiction-Film „Tron Legacy“.

Rund 1.500 Tron Flipperkästen sollen bis Ende 2011 gefertigt sein, und



400 davon verfügen in einer Premium-Version über eine ganz spezielle Ausstattung mit patentierten SCHOTT Sidelights. Diese erfüllen die besondere Herausforderung von Stern,

einen Lichteffect entsprechend des „Glow Wire“-Effekts im Film zu generieren. Die innovative Lichtleitertechnik mit Sidelights setzt SCHOTT bereits im automobilen Innenraum-Design wie beispielsweise im neuen „Mini Countryman“ ein, aber auch für Ambiente- und Mood-Beleuchtung in Flugzeugen und im medizinischen Bereich.

Für SCHOTT, so Carl VanDommelen, Business Manager bei SCHOTT Lighting and Imaging, habe sich jetzt

bei Stern Pinball die Chance geboten, vorhandene Produkte und Technologien in eine neue Richtung zu lenken, bislang ungekannte Möglichkeiten und potenzielle Märkte zu entdecken, also auch fortwährend innovativ zu sein. Bei der flexiblen Konturbeleuchtung von SCHOTT wird in die Glasfasern mittels LED-Licht eingespeist, das in allen gewünschten Farben und Intensitäten über die gesamte Länge der Lichtstrecke strahlt. Im Vergleich zu herkömmlicher LED-Beleuchtung bietet dieses System zwei entscheidende Vorteile: Was die visuelle Wahrnehmung betrifft, überzeugen Homogenität und Farbechtheit. Schlagende Argumente aus technischer Sicht sind geringe Einbautiefe, exzellentes Temperaturmanagement, lange Lebensdauer, hohe Wartungsfreundlichkeit und vor allem die hohe Flexibilität. Perfekte Voraussetzungen für ein ausgeflippertes Lichtspiel à la Tron.

<| thea.marcoux@us.schott.com

PINBALL MACHINES FOR THE WHOLE WORLD

Stern Pinball Inc. (SPI), the world’s only manufacturer of pinball machines, celebrates its 25th anniversary this year. The company’s roots go all the way back to the 1930s when Sam Stern got involved in the pinball machine business. Stern then managed to acquire half of the shares in the Harry Williams Manufacturing Company in Chicago in 1947. He even served as its President for many years and helped the company grow to become one of the leading manufacturers of these popular games. His son Gary inherited his father’s passion and founded his own company after Sam Stern’s death in 1986 which has been trading under the name Stern Pinball Inc. since 1999.

FLIPPERAUTOMATEN FÜR DIE GANZE WELT

Stern Pinball Inc. (SPI), weltweit einziger Produzent von Flipperautomaten, feierte 2011 sein 25-jähriges Jubiläum. Die Wurzeln des Unternehmens reichen jedoch bis in die 1930er-Jahre zurück, als Sam Stern in das operative Flipper-Geschäft einstieg. Stern gelang es 1947, sich zur Hälfte an Harry Williams Manufacturing Company in Chicago zu beteiligen. Hier war er lange Zeit Präsident und baute das Unternehmen zu einem der führenden Anbieter der beliebten Spielautomaten aus. Sein Sohn Gary übernahm die Leidenschaft des Vaters und gründete nach Sam Sterns Tod 1986 ein eigenes Unternehmen, das seit 1999 unter Stern Pinball Inc. firmiert.